Appel à candidature
Exposition
« Accords et désaccords »

1. Informations générales

- **Lieu** :
  Pavillon de la Sirène, 20 rue Dareau, 75014 Paris
  Accueil | Pavillon de la Sirène
- **Dates clés** :
  - Limite de candidature : 15 novembre 2026 à 00h00
  - Sélection : Semaine du 16 mars 2026
  - Installation et de démontage :
    - Installation : 4 au 6 janvier
    - Décrochage : 4 ou 5 mars
  - Vernissage : 7 janvier
  - Période d'exposition : janvier-février 2027

2. Objectifs et thématique

- **Concept ou thème de l'exposition** : Soyons accords ou désaccords et pris dans le jeu du contraste et de l'harmonie, l'exposition nous fait voyager à travers son univers (dés)équilibré.
- **Public visé** : Tout public
- **Intentions artistiques** : ACCORDS ET DESACCORDS invite les artistes à explorer ce qui nous rassemble, nous oppose, nous questionne et nous rapproche.

3. Conditions de participation

- **Qui peut candidater ?**
  Ouvert à tous les artistes visuels (peinture, photographie, collage, illustration, etc.) y compris amateurs.
- **Nombre d'œuvres autorisées** : 1 à 5 œuvres par artiste

- **Format et dimensions** :
  Chaque crochet peut supporter 15 kg. Accroches mobiles horizontalement. Pas de possibilité d'exposer autrement que sur les accroches. Au total, nous disposons de 40 accroches. Cf photographies.



- **Contraintes techniques** :
  Pas d'éclairages supplémentaires. L'installation se fera sous la supervision de notre régisseur. L'exposition se fait dans le hall et dans les escaliers, donc dans les espaces de déambulation.

4. Modalités pratiques

- **Transport et assurance** : chaque artiste est responsable d'acheminer ses œuvres. Il indiquera la valeur pour déclaration à l'assurance du Pavillon de la Sirène. Les œuvres sont assurées par le Pavillon pendant toute la durée de l'exposition.
- **Budget / rémunération** : pas de rémunération, mais le Pavillon prend en charge le cocktail du vernissage. Les œuvres peuvent être vendues, mais cela reste sous la responsabilité des artistes et les transactions se font directement entre l'artiste et l'acheteur. Nous ne prenons pas de commission.
- **Médiation et communication** : une communication sera réalisée sur notre site et nos réseaux sociaux. Les artistes sont invités à présenter leurs œuvres à l'occasion du vernissage puis, le 7 janvier au soir.

5. Dossier de candidature

- **Contenu obligatoire** :
  - CV artistique
  - Texte de présentation (démarche artistique, lien avec le thème)
  - Fiche technique des œuvres (matériaux, poids, besoins spécifiques)
  - Valeurs estimées des œuvres
- **Format d'envoi** : par courriel à l'adresse : accueil@lasirene.info ; pour les envois lourds, privilégier la plateforme grosfichiers.

6. Critères de sélection

- Originalité, cohérence avec le thème, faisabilité technique.

7. Le lieu

Pour vous donner un ordre d'idée voici quelques photos des espaces d'exposition :



8. Contacts

- Louise Courant (artistique) : pavillon@lasirene.info
- Medi Benabdelouahed (technique) : regie@lasirene.info