



Le Pavillon de la Sirène

Appel à candidature Exposition « Vibrations de la matière »

1. Informations générales

- **Lieu :**
Pavillon de la Sirène, 20 rue Dareau, 75014 Paris
[Accueil | Pavillon de la Sirène](#)
- **Dates clés :**
 - Limite de candidature : 14 décembre 2025 à 00h00
 - Sélection : Semaine du 15 décembre 2025
 - Installation et de démontage :
 - Installation : 5 ou 6 janvier 2026
 - Décrochage : 2 mars 2026
 - Vernissage : 8 Janvier 2026
 - Période d'exposition : Janvier -Mars 2026

2. Objectifs et thématique

- **Concept ou thème de l'exposition :** Cette exposition explore la dimension de la matière dans la musique : bois des instruments, métal des cordes et des cuivres, papier des partitions, pierre et architecture des salles de concert, plastique des supports d'enregistrement... Autant de matériaux qui façonnent notre rapport à l'univers musical !
- **Public visé :** Tout public
- **Intentions artistiques :**
Les artistes sont invités à proposer des créations issues de l'art visuel qui interrogent la place des matériaux dans la musique.
Il s'agit de mettre en lumière la diversité des matières qui composent et accompagnent le monde de la musique.

3. Conditions de participation

- **Qui peut candidater ?**
Ouvert à tous les artistes visuels (peinture, photographie, collage, illustration, etc.) y compris amateurs.
- **Nombre d'œuvres autorisées :** 1 à 5 œuvres par artiste

- **Format et dimensions :**

Chaque crochet peut supporter 15 kg. Accroches mobiles horizontalement. Pas de possibilité d'exposer autrement que sur les accroches. Au total, nous disposons de 40 accroches. Cf photographies.



- **Contraintes techniques :**

Pas d'éclairages supplémentaires. L'installation se fera sous la supervision de notre régisseur. L'exposition se fait dans le hall et dans les escaliers, donc dans les espaces de déambulation.

4. Modalités pratiques

- **Transport et assurance :** chaque artiste est responsable d'acheminer ses œuvres. Il indiquera la valeur pour déclaration à l'assurance.
- **Budget / rémunération :** pas de rémunération, mais le Pavillon prend en charge le cocktail du vernissage. Les œuvres peuvent être vendues, mais cela reste sous la responsabilité des artistes.
- **Médiation et communication :** une communication sera réalisée sur notre site et nos réseaux sociaux. Les artistes sont invités à présenter leurs œuvres à l'occasion du vernissage puis, le 13 février 2026 au soir.

5. Dossier de candidature

- **Contenu obligatoire :**
 - CV artistique
 - Texte de présentation (démarche artistique, lien avec le thème)
 - Fiche technique des œuvres (matériaux, poids, besoins spécifiques)
 - Valeurs estimées des œuvres
- **Format d'envoi :** par courriel à l'adresse : accueil@lasirene.info ; pour les envois lourds, privilégier la plateforme grosfichiers.

6. Critères de sélection

- Originalité, cohérence avec le thème, faisabilité technique.

7. Contacts

- Louise Courant (artistique) : pavillon@lasirene.info
- Medi Benabdelouahed (technique) : regie@lasirene.info